

Iaido	
Die Kunst das scharfe Schwert zu führen. Die Kunst das zu Schwert ziehen.	
Ikko (Kakko, Sanko)	
Eine reich verzierte Trommel, deren Korpus wie eine Sanduhr geformt ist und die im Bugaku verwendet wird. Zwei Häute, die jeweils um Stahlringe genäht sind und dann an den Endseiten des Korpus mittels einer Kordel (Oshirabe) fixiert werden. Eine für die Spannung der Häute verwendete Kordel (Koshirabe) wird dann um die Fixierkordel gewunden. Die Ikko wird quer über dem Brustkorb des Bugaku Tänzers getragen und beidseitig mit Bachis gespielt. Sie ist der Sanko ähnlich, wenn auch in kleinerer Ausführung.	
Inkin	
Bronzene Klangschale die an einem hölzernen Stab befestigt ist und mit einem schmalen Metallstab zum klingen gebracht wird. Das Instrument wird meist bei buddhistischen Zeremonien eingesetzt.	

Ippon Ashi Dai

Ein Fuß Ständer. Dieser Ständer wird meist zu dekorativen Zwecken eingesetzt. Man findet ihn oft in Tempeln. Die Taiko die auf ihm liegt wird dabei oft zu zeremoniellen Zwecken geschlagen. Für das normale Taiko ist dieser Ständer nicht geeignet.



Ita sasara

Siehe **Bin Sasara**